



Театр Карло Феличе – главный оперный театр Генуи, на сцене которого выступают оперные, балетные труппы и оркестровые коллективы. Этот театр, носящий имя герцога Феличе, расположен на Площади Феррари.

Решение о его строительстве было принято в самом конце 1824 года, а ровно через месяц проект оперного театра, созданный местным архитектором Карло Барабино, был готов. Под него планировалось выделить место, где стояла церковь Сан Доменико. Монахи – доминиканцы были вынуждены незамедлительно покинуть это место, и в марте 1826 года было начато строительство нового здания.

В апреле 1828 на сцене театра был поставлен первый спектакль, хоть работы по его художественному оформлению еще не были полностью закончены. Театр вмещал в себе 2500 мест, в том числе 33 ложи.

Начиная с 1853 года, Верди на протяжении почти четырех десятилетий проводил в Генуе все зимы, а его оперы ставил театр Сан Феличе. Во время подготовки к празднованию в Генуе 400-летия со дня открытия Америки театр Карло Феличе в 1892 году был отремонтирован.

Театр практически не пострадал во время Первой мировой войны, но в феврале 1941 года попавший в здание театра британский снаряд, разрушил потолок аудитории, бывший уникальным образцом живописи рококо XIX столетия. После бомбардировки в августе 1943 года возник пожар, который разрушил все деревянные надстройки, но не затронул главную аудиторию. Через год при воздушном налете был разрушен фасад театра, и один из красивейших в Европе оперных театров превратился в руины.

В 1977 году был одобрен проект реконструкции театра, предложенный Карло Скарпа, но из-за смерти автора, реализацию проекта пришлось остановить. В конечном итоге, был утвержден проект Альдо Росси, в соответствии с которым были восстановлены части оригинального фасада, однако интерьер театра был полностью осовременен. Официальное открытие театра Сан Феличе состоялось летом 1991 года.